

Programmation 2021

Myriam Kissel *De Rerum Natura*

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a19059ee690ed45ec96260287815855c9%40thread.tcv2/1649090516177?context=%7b%22Tid%22%3a%22ccbd4ee6-c847-429d-b947-a5cfd04c963%22%2c%22Oid%22%3a%22e03fe868-1ba1-491f-b3f2-1ceb1b34518e%22%7d>

Les séminaires de l'axe 1 de notre laboratoire vont reprendre.

Les deux premières séances seront consacrées à notre nouveau thème de « L'icône » :

5 février 2021 : **Jean-Marc Joubert**, « L'icône : image d'une transfiguration ou d'une transhumanité ? »

26 février : **Jean-Michel Yvard**, « Sécularisation et iconicité : l'icône comme manifestation d'une transcendance de plus en plus intramondaine. »

26 Mars : **Nelli Solonko**, « Les thèmes majeurs de Charles Péguy : espérance et "parousie" »

30 avril : **Karla Cotteau**, « Réécrire le mythe : Intertextualité dans "The Hermetic Seal" » d'Anthony Burgess »

21 mai : **Marie Pierre Geay**, « La transgression dans The Garden of Eden d'Ernest Hemingway. »

Les séances auront lieu de 10 à 12 h.