

BRULEY

Pauline

Maîtresse de conférences en langue et littérature françaises

Université d'Angers



Thèmes de recherche

Stylistique.

Écriture et modèles scolaires (XIX^e-XX^e siècles).

Style et spiritualité.

Projets en cours

Enseignement et production du discours (1848-1914) : journées d'étude, ouvrages collectifs (au sein du CIRPaLL, axe 3, et de l'OBVIL).

Recherches sur l'œuvre de Michel Chaillou.

Responsabilités collectives

Responsable pédagogique de la première année de licence de lettres modernes et classiques.

Liste sélective de travaux scientifiques

Bruley, P., *Rhétorique et style dans l'œuvre de Charles Péguy*, Paris, Honoré Champion, coll. « Littérature de notre siècle », 2010

Albert, L., Bruley, P. et Dufief, A.-S. (dir.), *La Supplication. Discours et représentation*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, coll. « Interférences », 2015

Auroy, C., Bruley, P. et Pardo, C., coordination du cahier sur Luc Bérimont, Nantes, *Cahiers de l'École de Rochefort*, n°10, 2015

Jey, M., Bruley, P. et Kaës, E. (dir.), *L'Écrivain et son école (XIX^e-XX^e siècles). Je t'aime moi non plus*, Paris, Hermann, coll. « Cultures numériques », 2017

Édition : Ève dans, Charles Péguy, *Œuvres poétiques et dramatiques*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », dir. Cl. Daudin, 2014