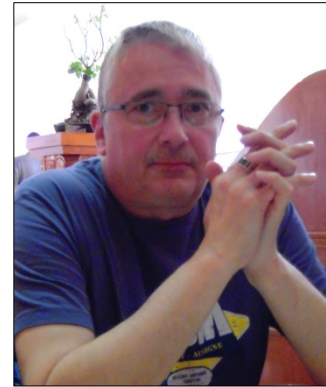


# MICHAUD

## Marc

Maître de Conférences en littérature  
américaine

UCO Angers



## Thèmes de recherche

Littérature amérindienne

Roman policier

## Projets en cours

Collaboration avec la revue *Fabula*  
(article sur l'écrivain Tony Hillerman).

Dans le cadre du CIRHILLA,  
développement d'un axe de  
recherche autour de la thématique  
Rupture(s).

## Responsabilités collectives

## Liste sélective de travaux scientifiques

Michaud M., « La Notion d'enfermement comme la fin de la piste dans "The Death of Jim Loney de James Welch" », in *L'Ouest et les Amériques : entre arts et réalités*, sous la Direction de MC. Michaud et Eliane Elmaleh, PUR, Rennes, 2016.

Michaud M., « Mythology as Memory in Tony Hillerman's Novels », in *Questions of Identity in Detective Fiction*, ed. Linda Marz, Cambridge Scholars Publishing, 2007.

Michaud M., « James Lee Burke ou le mystère des bayous », in *Mystères, énigmes et secrets*, Cahiers du CIRHILL, L'Harmattan, hors-série 2005.

Michaud M., « La structure mythologique des romans de Tony Hillerman », in *Transversalités, Revue de l'Institut Catholique de Paris*, juillet-septembre 2005.