

FABRE

Bruno

Docteur en littérature française et comparée (Université Paris IV Sorbonne)



Thèmes de recherche

Marcel Schwob.

Vies brèves, biofictions.

Littérature fin-de-siècle. Livre illustré.

Projets en cours

Publication de la 10^e livraison du bulletin annuel *Spicilège - Cahiers Marcel Schwob* (2017)

Edition de la correspondance complète de Marcel Schwob

Responsabilités collectives

Président de la Société Marcel Schwob

Webmaître du site www.marcel-schwob.org

Liste sélective de travaux scientifiques

Fabre B., *L'Art de la biographie dans Vies imaginaires de Marcel Schwob*, coll. « Romantisme et Modernités », n° 129, Paris, Honoré Champion, 2010, 374 p.

Fabre B., « Du biographique dans quatre romans de Joris-Karl Huysmans (*Là-Bas*, *En Route*, *La Cathédrale*, *L'Oblat*) », *Biographie et roman*, textes réunis et présentés par J.-M. Wittmann, Université de Lorraine, 2012, p. 269-280.

Fabre B., « Les petites bêtes de Marcel Schwob » in F. Le Nan et I. Trivisani-Moreau (dir.), « *Bestiaires* », *Mélanges en l'honneur d'Arlette Bouloumié, Nouvelles Recherches sur l'Imaginaire*, Cahier XXXVI, Angers, Presses de l'Université d'Angers, 2014, p. 197-209.

Marcel Schwob et Eugène Morand, *Jane Shore, pièce inédite*, éd. par Bruno Fabre et Agnès Lhermitte, Paris, Société Marcel Schwob, 2015.