

BENOTEAU

Marie-Ève

Professeur en classes préparatoires

Centre Madeleine Daniélou, Rueil-
Malmaison



Thèmes de recherche

Littérature et spiritualité.

Claudel.

Littérature contemporaine.

Les revues en France au XX^e siècle.

Projets en cours

Organisation d'un colloque sur Pierre Michon (mai 2017).

La littérature étrangère dans la *NRF* (projet soutenu par la Fondation des Treilles).

Responsabilités collectives

Liste sélective de travaux scientifiques

M.-È. Benoteau-Alexandre, *Les Psaumes selon Claudel*, Champion, 2012.

M.-È. Benoteau-Alexandre, « Le centon biblique chez Claudel : l'expérience du lyrisme pur », dans *Échos poétiques de la Bible*, éd. Josiane Rieu, Béatrice Bonhomme, Hélène Baby et Aude Préta-de Beaufort, Paris : Champion, 2012, p. 449-474.

M.-È. Benoteau-Alexandre, « Les ambiguïtés du patronage de Jérôme dans *Sous l'invocation de saint Jérôme* », *Valery Larbaud – Domaine antique, Cahier Larbaud 50*, éd. Delphine Viellard, Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise-Pascal, 2014, p. 187-203.

M.-È. Benoteau-Alexandre, « Figures d'Abbés de Pierre Michon : herméneutique et stylistique », 2014, publication en ligne : <http://ceriec.univ-angers.fr/fr/publications/miscellanees/>