

**PAUZET**

**Anne**

**Maître de Conférences en didactique des langues et des cultures**

**Université Catholique de l'Ouest, Angers**



## Thèmes de recherche

Sémiologie de l'image / Formation à l'image / Étude des liens entre art et culture (images culturelles, palimpsestes iconiques, art et imaginaire collectif) / pratiques artistiques dans l'enseignement -apprentissage des langues et des cultures.

## Projets en cours

Organisation d'un colloque international (UCO, Juin 2018) en collaboration avec Béatrice Bouvier, Anne Prouteau, Dominique Ulma. « Écritures créatives : représentations contemporaines, processus éducatifs, nouveaux enjeux professionnels ».

## Responsabilités collectives

Coordinatrice de l'équipe de recherche du Licia [Langages, Interactions Culturelles, Identités et Apprentissages] à l'UCO, Angers.

## Liste sélective de travaux scientifiques

Pautzet A., Bouvier-Laffite B. et Ulma D. (dir.), *Art, interculturel et apprentissage des langues, Voix plurielles, vol.10/2*, décembre 2013 (1<sup>ère</sup> partie / 11 articles).

Pautzet A., Bouvier-Laffite B. et Ulma D. (dir.), *Art, interculturel et apprentissage des langues, Voix plurielles, vol.11/1*, 2014 (2<sup>ème</sup> partie / 12 articles).

Pautzet, A. (2014). Quand les images citent l'art ! *Voix Plurielles*. Vol. 11, N°1 (2014). p. 2-11.

Pautzet A., Bouvier-Laffite B. (direction). *Arts et intercultures ou les mutations silencieuses de la Chine Contemporaine*. CIRHiLLa, N°41, L'Harmattan, 2016.